

Hacer de lo cotidiano algo extraordinario



Asociación de
Salesianos
Cooperadores

Boletín Formativo Inspectorial

aenriquez@asccamnorte.org

Volumen 1, Número 11

Noviembre, 2007



EDITORIAL

En Noviembre



Llegan los mejores vientos para volar barriletes, recordamos a nuestros Santos Difuntos a través de la preparación de ricas comidas y con una diversidad de tradiciones preciosas que reflejan mucho de nuestra cultura centroamericana. Empezamos a prepararnos para el Advenimiento del niño Jesús...

Don Bosco nos da un ejemplo claro de la actitud de una persona optimista frente a la claridad de los objetivos propuestos para su vida y la de los jóvenes en Turín que lo necesitan...y la de los jóvenes que se nos han confiado...

Hacer dinámicas entre Salesianos casi es nuestro pan de cada día, comparto con ustedes algunas ideas que la mayoría ya conocemos pero que no está de más recordar que cuando jugamos indicamos límites, definimos roles, tenemos un propósito y sobre todo compartimos experiencias que nos ayudan a madurar nuestra vocación .

¿Cómo está nuestro Optimismo frente a la Asociación?

Alba Lily



CONTENIDO

Humanísticos

Optimismo	3
Dinámicas de Grupo	6

Iglesia

Acercándonos a la Biblia, El Libro de los Números	16
--	-----------

Devociones

Octavo sábado de la Novena en honor a María Auxiliadora	18
--	-----------

Salesianidad

Conociendo a Don Bosco (VIII parte)	19
El compromiso apostólico del Salesiano Cooperador y la Salesiana Cooperadora	21

Proyectos de Vida Apostólica

Un ejemplo a imitar	25
----------------------------------	-----------



Optimismo

Ni el presuntuoso ni el fatalista están formados. Malo es el optimismo no razonado del primero, y malo también el pesimismo sistemático del segundo. La alegría es necesaria siempre, pero el optimismo ha de ser razonado
(Noel Clarasó)

El optimismo es uno de los tópicos que mayor interés ha despertado entre los investigadores de la psicología positiva. Puede definirse como una característica disposicional de personalidad que media entre los acontecimientos externos y la interpretación personal de los mismos. Es la tendencia a esperar que el futuro depare resultados favorables. El optimismo es el valor que nos ayuda a enfrentar las dificultades con buen ánimo y perseverancia, descubriendo lo positivo que tienen las personas y las circunstancias, confiando en nuestras capacidades y posibilidades junto con la ayuda que podemos recibir.

La principal diferencia que existe entre una actitud optimista y su contraparte –el pesimismo– radica en el enfoque con que se aprecian las cosas: empeñarnos en descubrir inconvenientes y dificultades nos provoca apatía y desánimo. El optimismo supone hacer ese mismo esfuerzo para encontrar soluciones, ventajas y posibilidades.

En general, parece que las personas más optimistas tienden a tener mejor humor, a ser más perseverantes y exitosos e, incluso, a tener mejor estado de salud física. De hecho, uno de los resultados más consistentes en la literatura científica es que aquellas personas que poseen altos niveles de optimismo y esperanza (ambos tienen que ver con la expectativa de resultados positivos en el futuro y con la creencia en la propia capacidad de alcanzar metas) tienden a salir fortalecidos y a encontrar beneficio en situaciones traumáticas y estresantes.





Forjar un modo de ser entusiasta, dinámico, emprendedor y con los pies sobre la tierra, son algunas de las cualidades que distinguen a la persona optimista.

El optimismo es el valor que nos ayuda a enfrentar las dificultades con buen ánimo y perseverancia, descubriendo lo positivo que tienen las personas y las circunstancias, confiando en nuestras capacidades y posibilidades junto con la ayuda que podemos recibir.



La principal diferencia que existe entre una actitud optimista y su contraparte – el pesimismo – radica en el enfoque con que se aprecian las cosas: empeñarnos en descubrir inconvenientes y dificultades nos provoca apatía y desánimo. El optimismo supone hacer ese mismo esfuerzo para encontrar soluciones, ventajas y posibilidades; la diferencia es mínima, pero tan significativa que nos invita a cambiar de una vez por todas nuestra actitud.

Alcanzar el éxito no siempre es la consecuencia lógica del optimismo, por mucho esfuerzo, empeño y sacrificio que pongamos, algunas veces las cosas no resultan como deseábamos. El optimismo es una actitud permanente de “recomenzar”, de volver al análisis y al estudio de las situaciones para comprender mejor la naturaleza de las fallas, errores y contratiempos, sólo así estaremos en condiciones de superarnos y de lograr nuestras metas. Si las cosas no fallaran o nunca nos equivocáramos, no haría falta ser optimistas.

Normalmente la frustración se produce por un fracaso, lo cual supone un pesimismo posterior para actuar en situaciones similares. La realidad es que la mayoría de nuestros tropiezos se dan por falta de cuidado y reflexión. ¿Para qué sirve entonces la experiencia? Para aprender, rectificar y ser más previsores en lo futuro.

El optimista sabe buscar ayuda como una alternativa para mejorar o alcanzar los objetivos que se ha propuesto, es una actitud sencilla y sensata que en nada demerita el esfuerzo personal o la iniciativa. Sería muy soberbio de nuestra parte, pensar que poseemos el conocimiento y los recursos necesarios para salir triunfantes en toda circunstancia.



Cualquiera que ha sido campeón en alguna disciplina, llegó a colocarse en la cima por su esfuerzo, perseverancia y sacrificio, pero pocas veces, o mejor dicho nunca, se hace alusión a su optimismo, a esa entrega apasionada por alcanzar su fin, conservando la confianza en sí mismo y en las personas que colaboraron para su realización.

El optimismo refuerza y alienta a la perseverancia.

El optimista no es ingenuo ni se deja llevar por ideas prometedoras, procura pensar y considerar detenidamente todas las posibilidades antes de tomar decisiones. Si una persona desea iniciar un negocio propio sin el capital suficiente, sin conocer a fondo el ramo o con una vaga idea de la administración requerida, por muy optimista que sea seguramente fracasará en su empeño, ya que carece de las herramientas y fundamentos esenciales para lograrlo.



En otras circunstancias nos engañamos e inventamos una falsa realidad para hacernos la vida más fácil y cómoda. Basta mencionar al estudiante que se prepara poco y mal antes de sus evaluaciones, esperando obtener la calificación mínima y necesaria para “salir del paso”, sin darse cuenta que su falso optimismo lo llevará –tarde o temprano- al fracaso.

Se podría pensar que el optimismo nada tiene que ver con el resto de las personas, sin embargo, este valor nos hace tener una mejor disposición hacia los demás: cuando conocemos a alguien esperamos una actitud positiva y abierta; en el trabajo, una personalidad emprendedora; en la escuela, profesores y alumnos dedicados.

Si nuestras expectativas no se cumplen, lo mejor es pensar que las personas pueden cambiar, aprender y adaptarse con nuestra ayuda. El optimista reconoce el momento adecuado para dar aliento, para motivar, para servir.

En la amistad y en la búsqueda de pareja también es necesario ser optimista. Algunas personas se encierran en sí mismos después de los fracasos y las desilusiones, como si ya no existiera alguien más en quien confiar. El optimismo supone reconocer que cada persona tiene algo bueno, con sus cualidades y aptitudes, pero también sus defectos, los cuales debemos aceptar y buscar la manera de ayudarles a superarlos.

El paso hacia una actitud optimista requiere de una disposición más entusiasta y positiva, es tanto como darle la vuelta a una moneda y ver todo con una apariencia distinta:



- Analiza las cosas a partir de los puntos buenos y positivos, seguramente con esto se solucionarán muchos de los inconvenientes. Curiosamente, no siempre funciona igual a la inversa.

- Haz el esfuerzo por dar sugerencias y soluciones, en vez de hacer críticas o pronunciar quejas.

- Procura descubrir las cualidades y capacidades de los demás, reconociendo el esfuerzo, el interés y la dedicación. Esto es lo más justo y honesto.

- Aprende a ser sencillo y pide ayuda, generalmente otras personas encuentran la solución más rápido.

- No hagas alarde de seguridad en ti mismo tomando decisiones a la ligera, considera todo antes de actuar pues las cosas no se solucionan por sí mismas. De lo contrario es imprudencia, no optimismo.

No es más optimista el que menos ha fracasado, sino quien ha sabido encontrar en la adversidad un estímulo para superarse, fortaleciendo su voluntad y empeño; en los errores y equivocaciones una experiencia positiva de aprendizaje. Todo requiere esfuerzo y el optimismo es la alegre manifestación del mismo, de esta forma, las dificultades y contrariedades dejan de ser una carga, convirtiéndonos en personas productivas y emprendedoras.





Dinámicas de Grupo

1. Introducción

En [la educación](#) de hoy se presentan numerosas [técnicas](#) que influyen sobre [el aprendizaje](#) de los alumnos , estas técnicas o mejor conocidas como dinámicas de [grupo](#) permiten que las personas que las practiquen logren experimentar nuevos [métodos](#) que le permitan obtener mejores resultados en sus estudios. En este trabajo expondremos los fundamentos pedagógicos sobre la cual se basa la aplicación de las llamadas " Dinámicas de Grupo " de las cuales se establecen sus [normas](#) , [desarrollo](#) , aplicación y resultados , que las mismas producen en las personas que las practican ; cabe destacar que cada una de estas técnicas sirven de apoyo para el [aprendizaje](#) y su efectividad va a depender de la [persona](#) que la ejecute.



Las [investigaciones](#) realizadas en el campo de la [dinámica](#) de grupo han permitido establecer un cuerpo de normas practicadas, útiles para facilitar y perfeccionar la acción de los [grupos](#). Estas técnicas constituyen [procedimientos](#) fundados científicamente y suficientemente probados en la experiencia. Estas experiencias son las que permiten afirmar que una técnica adecuada tiene el [poder](#) de activar los impulsos y las motivaciones individuales y de estimular tanto la dinámica interna como la externa , de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas del grupo . Estas pueden ser utilizadas en forma complementaria, integrándose recíprocamente en el desarrollo de una reunión o actividad de grupo. Entre las diferentes técnicas que conforman a estas dinámicas se encuentran :

2. El foro



Es aquella en la cual varias personas discuten un tema determinado, ante un auditorio. Esta técnica es una de las mas utilizadas debido a que trae numerosas ventajas , de las cuales se pueden nombrar:

Permite la discusión y participación.

Permite la libre [exposición](#) de ideas y opiniones de los miembros del grupo ; y esto es posible de una manera informal y con pocas limitaciones.

Da oportunidad de conocer las opiniones del grupo sobre el tema tratado.

El auditorio puede reflexionar también sobre tema tratado.

En esta , existe una serie de integrantes que juegan un [papel](#) de gran importancia ,entre ellos se encuentran:



El Coordinador

Este es el encargado de la buena marcha del [foro](#), entre sus [funciones](#) básicas se encuentran :

Dirige la participación de los expositores.

Determina el [tiempo](#) disponible para cada uno.

Señala el orden de las intervenciones y da el derecho de palabra.

Anima y trata de que se mantenga el [interés](#) sobre el tema.

Presenta , al final , un resume de lo expuesto , las conclusiones y los puntos coincidentes o discordante.

El coordinador no emite su opinión sobre el tema discutido , mientras se desarrolla el foro.



2- Los Ponentes O Expositores

Son todas aquellas personas que se preparan para discutir sobre el tema, estos tratan de que su exposición se de en forma sencilla y ordenada .Los expositores no se deben desviar del tema tratado y tratar de seguir las normas del coordinador.

Estos deben evitar, durante la presentación del tema, las referencias personales

El Secretario

Este tiene entre sus funciones:

Mantener el orden y la [disciplina](#) durante el foro. Toma nota sobre lo tratado y de puntos resaltantes. Si el grupo es pequeño el secretario no es indispensable.

3. La Mesa Redonda

Se efectúa cuando se desea conocer el punto de vista de distintas personas sobre un tema determinado. En esta técnica grupal se siguen una serie de pasos , que permiten el mejor [desempeño](#) de la misma , entre las cuales tenemos :



Preparación:

Se debe motivar y determinar con precisión el tema que se desea tratar en la mesa redonda Un miembro o dirigente del equipo puede encargarse de invitar a las personas que expondrán en la [mesa redonda](#). Preparar el local con afiches, carteleras, recortes de revistas o periódicos, relacionados con el tema a discutir. Efectuar una reunión previa con el coordinador y los expositores para estudiar el desarrollo de la mesa redonda, establecer el orden de exposición, el tema y subtemas que serian interesante tratar.



Desarrollo

En esta , el coordinador inicia la mesa redonda en la cual presenta :

Hace una breve [introducción](#) del tema que se va a tratar.

Explica el desarrollo de la mesa redonda.

Presenta a los expositores.

Explica el orden de intervención de los expositores.

Comunica al auditorio que, una vez concluida las intervenciones de cada expositor, pueden formular preguntas.

Luego sede la palabra al primer expositor.

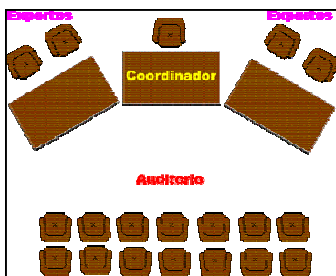
Los Expositores

En esta cada expositor habla durante el tiempo estipulado, en la cual el coordinador avisara prudentemente al expositor cuando su tiempo se prolongue. Al concluir las exposiciones de todos los participantes, el coordinador hace un resumen de las ideas formuladas por cada expositor y destaca las diferencias. Luego los expositores pueden aclarar, ampliar, defender sus puntos de vistas, durante unos minutos, después el coordinador emite un resumen final y concluidas las intervenciones, el auditorio puede formular sus preguntas a la mesa redonda , pero no se permitirá discusión alguna.

Sugerencias

En esta parte la mesa redonda no debe prolongarse mas de dos horas , en la cual establecerán sus sugerencias sobre el tema ya discutido , también en esta parte el coordinador debe ser imparcial y [objetivo](#) en cada una de sus conclusiones.

4. El Panel



Se diferencia de la mesa redonda porque no se [debate](#) un tema , sino que cada uno de los expositores presenta un punto o aspecto del mismo , completando o ampliando , si es necesario el punto de vista de los otros. En el panel los integrantes pueden variar de 4 a 6 personas , cada una especializada o capacitada en el punto que le corresponde y existe también un coordinador que se encarga de dirigir el panel. Para el establecimiento de esta técnica se sigue una serie de procedimientos entre los cuales tenemos :

-La Preparación:

El equipo elige el tema que quiere tratar. Se selecciona a los participantes del panel y el coordinador.

Hacen una reunión con los expositores y el coordinador para:

Explicar el tema que quiere sea desarrollado.

Explica el tema que le corresponde a cada uno de los expositores.



En esta también se acondiciona el local con laminas, recortes de periódicos, afiches etc.

-Desarrollo:

En esta el coordinador inicia el panel, presentando a los miembros y formula la primera pregunta sobre el tema a desarrollar. Después que cada uno de los miembros del panel ha intervenido, el coordinador hace nuevas preguntas que puedan ayudar a tocar puntos que aun no se han mencionado. Luego al finalizar el tiempo de exposiciones el coordinador pedirá a los expositores que hagan un resumen de sus ideas y posteriormente el coordinador dará sus conclusiones finales y dará paso al grupo de preguntas de los miembros del auditorio para los integrantes del panel .

-Observaciones:

En este caso es conveniente tener un grabador a la mano , permitiendo con esto que al momento de realizar un [observación](#) , la misma este mejor formulada.

5. Debate

Es una discusión entre dos o mas personas sobre un tema determinado , este tiene como objetivo conocer todos los aspectos de un tema o asunto , a través de la exposición de las opiniones que sobre el tema tienen todos los integrantes de un grupo. Para que tenga [éxito](#), en el grupo debe haber:



Cooperación, en donde los miembros deben manifestar mutuo [respeto](#).
- Orden, los participantes aguardan el uso de la palabra para permitir la participación de todos. Compromiso, se debe actuar con sinceridad y [responsabilidad](#).

El debate esta integrado por:

Un director o coordinador encargado de declarar abierta la sesión , presenta el tema, conoce el tema y concluye el tema.

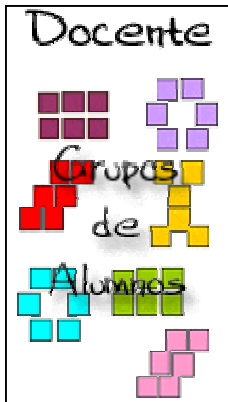
Un secretario que anota a las personas que van participando y el tiempo de intervención de cada una , esto con la finalidad de darle la oportunidad de participar a todos los integrantes.

Los participantes encargados de hablar del tema objeto de debate.

Un moderador representante de cada grupo y quien: prepara el tema y quien concede la palabra a los participantes; procura que se traten los puntos importantes sin salirse del tema; aclara dudas ; finaliza la actividad con el resumen de las diferentes opiniones y saca las conclusiones obtenidas en la discusión con ayuda de los demás .



6. El Phillips 66



Consiste en dividir el salón en 6 grupos de 6 personas , las cuales discuten durante 6 minutos un tema o problema (previsto o bien que haya surgido como tema durante el desarrollo de la reunión) . Seguidamente una persona del grupo se reúne con los otros con los otros 5 representantes y vuelve a formar un grupo de 6 , que por seis minutos mas, discutirán el mismo asunto, hasta que se llegue a una conclusión general . Esta técnica permite que desarrolles tu capacidad de [síntesis](#); contribuye a que superes el temor para hablar ante tus compañeros ; fomenta tu sentido de responsabilidad y estimula la participación de todos los miembros del grupo . Pero para ello, se debe tener en cuenta el siguiente [procedimiento](#):

El director (alumno o el docente) formulara la pregunta o el tema que se va a discutir e invitara al resto de los alumnos para que formen grupos de seis personas.

Cada grupo nombrara un coordinador y un secretario.

Hecho esto, el director tomara el tiempo para contar los seis minutos que durara la actividad . Cuando falte un minuto notificara a cada grupo para que realice el resumen.

El coordinador de cada uno de los equipos controlara igualmente el tiempo y permitirá que cada integrante manifieste su punto de vista durante un minuto, mientras que el secretario toma nota sobre las conclusiones.

Al finalizar el lapso de discusión en los grupos, el director solicitara a los secretarios [la lectura](#) de las conclusiones obtenidas en cada equipo y las escribirá en el pizarrón.

7. Cuchicheo



En esta , los miembros dialogan simultáneamente de a dos para discutir un tema o problema del momento. Cuchichear significa hablar en voz baja a una persona de modo que otros no se enteren , esta consiste en dividir a un grupo en parejas que tratan en voz baja (para no molestar a los demás) un tema o cuestión del momento .

De este modo todo el grupo trabaja simultáneamente sobre un mismo tema y en pocos minutos pueden obtener una opinión compartida sobre una pregunta formulada al conjunto . E sta técnica se asemeja al PHILLIPS 66 , puede decirse una forma resumida de el , con la diferencia de que en lugar de 6 personas son 2 , los miembros del grupo y el tiempo se reduce a dos o tres minutos.



Como Se Realiza:

Esta técnica no requiere de preparación , cuando sea preciso conocer la opinión del grupo sobre el tema, problema o cuestión precisa o del momento, el director o coordinador del grupo invita a discutir sobre el mismo , en lo posible reducido a una pregunta muy concisa . Cada miembro puede dialogar con su compañero mas cercano , el que este a su lado, sin necesidad de levantarse . El [dialogo](#) simultaneo, de dos o tres minutos , se hará en voz baja intercambiando ideas para llegar a una respuesta o proposición que será luego informada al coordinador por uno de los miembros de cada pareja . De las respuestas u opiniones dadas por todos los subgrupo se extraerá luego la conclusión general o se tomaran las decisiones del caso.

8. Seminario



El [seminario](#) tiene por objetivo la [investigación](#) o estudio intensivo de un tema en reuniones de trabajo debidamente planificada. Puede decirse que constituye un verdadero grupo de aprendizaje activo, pues los miembros no reciben la [información](#) ya elaborada, sino que la indagan por su propios [medios](#) en un [clima](#) de colaboración reciproca.

El grupo de seminario esta integrado por no menos de 5 ni mas de 12 miembros. Los grupos grandes, por ejemplo , una clase , que deseen trabajar en forma de seminario , se subdividen en grupos pequeños para realizar la tarea .

Características:

Los miembros tienen intereses comunes en cuanto al tema , y un nivel semejante de información acerca del mismo.

El tema o material exige la investigación o búsqueda especifica en diversas [fuentes](#). Un tema ya elaborado o expuesto en un [libro](#) no justifica [el trabajo](#) de seminario.

El desarrollo de las tareas, así como los temas y subtemas por tratarse son planificados por todos los miembros en la primera sesión de grupo.

Los resultados o conclusiones son responsabilidad de todo el grupo. Todo seminario concluye con una sesión de resumen y [evaluación](#) del trabajo realizado.El seminario puede trabajar durante varios días hasta dar por terminada su labor . Las sesiones suelen durar dos o tres horas.

Preparación

Tratándose del [ambiente](#) del educacional, los seminarios serán organizados y supervisados por profesores, los cuales actúan generalmente como asesores , podría darse el caso que la iniciativa partiera de los propios alumnos, lo cual seria muy auspicioso, y



que ellos se manejaran con bastante autonomía, requiriendo una limitada ayuda de los profesores en [calidad](#) de asesoramiento en cualquiera de los casos habrá un organizador encargado de reunir a los grupos, seleccionar los temas o áreas de interés en que se desea trabajar.

Desarrollo

En la primera sesión estarán presente todos los participantes que se dividirán luego en subgrupos de seminario. El organizador, después de las palabras iniciales, formulara a titulo de sugerencia la agenda previa que ha preparado , lo cual será discutida por todo el grupo. Modificada o no esta agenda por el acuerdo del grupo, queda definida por agenda definitiva sobre la cual han de trabajar los distintos subgrupos . Luego el subgrupo grande se subdivide en grupos de seminarios de 5 a 12 miembros, a volunta de los mismos. Estos pequeños grupos se instalan en los locales previos, preferentemente tranquilos y con los elementos de trabajo necesarios, por siguiente cada grupo designa su director para coordinar las tareas y después de terminadas las reuniones deben de haberse logrado en mayor o menor medida el objetivo buscado y finalmente se lleva a cabo la evaluación de la tarea realizada, mediante las técnicas las técnicas que el grupo considere mas apropiada , ya sea mediante planillas, opiniones orales o escritas , [formularios](#) entre otras.

9. Torbellino De Ideas



Brainstorming, significa en ingles tormenta cerebral , y a esta técnica se le denomina en [español](#) torbellino de ideas . Su objetivo consiste en desarrollar y ejercitar la imaginación creador, la cual se entiende por la capacidd de establecer nuevas relaciones entre hechos , o integrarlo de una manera distinta.

Esta es una técnica de grupo que parte del supuesto básico de que si se deja las personas actuar en un clima totalmente informal y con absoluta [libertad](#) para expresar lo que se les ocurre existe la posibilidad de que, entre el fragmento de cosas imposibles o descabelladas , aparezca una idea brillante que justifique todo lo demás. El torbellino de ideas tiene como [función](#), precisamente, crear ese clima informal, permisivo al máximo, despreocupando, sin criticas y estimular el libre vuelo de la imaginación, hasta cierto punto .

Como se realiza

Preparacion: El grupo debe conocer el tema o área de interés sobre el cual se va a trabajar, con cierta anticipación con el fin de informarse y pensar sobre el.

Desarrollo:

El director del grupo precisa el problema por tratarse, explica el procedimiento y las normas mínimas que han de seguirse dentro del clima informal básico. Puede designar a un secretario para registrar las ideas que se expongan. Será útil la utilización del grabador.



Las ideas que se expongan no deben ser censuradas ni criticadas directa o indirectamente; no se discuten la [factibilidad](#) de las sugerencias; debe evitarse todo tipo de manifestaciones que coarten o puedan inhibir la espontaneidad ; los miembros deben centrar su [atención](#) en el problema y no en las personas.

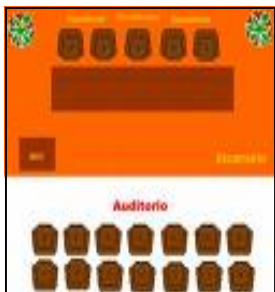
Los miembros exponen su punto de vista sin restricciones, y el director solo interviene si hay que distribuir la palabra entre varios que desean hablar a la vez , o bien sin las intervenciones se apartan demasiado del tema central. A veces estimula a los remisos, y siempre se esfuerzan por mantener una [atm](#)ósfera propicia para la participación espontánea.

Terminado el plazo previsto para la " Creación " de ideas, se pasa a considerar - ahora con sentido critico y en un plano de realidad – la viabilidad o practicidad de las propuestas mas valiosas. Se analizan las ideas en un plano de posibilidades practicas , de [eficiencia](#), de acción concreta.

El director del grupo hace un resumen y junto con los miembros extrae las conclusiones.

10. Simposio

Consiste en reunir un grupo de personas capacitadas sobre un tema, especialistas o expertos, las cuales exponen al auditorio sus ideas o conocimientos en forma sucesiva , integrado así un panorama los mas completo posible acerca de la cuestión de que se trate. Es una técnica bastante formal que tiene muchos puntos de contacto con la mesa redonda y el panel . La diferencia esta en que la mesa redonda los expositores mantiene un punto de vista divergente u opuesto y hay lugar para un breve debate entre ellos; y en el panel los integrantes conversan o debate libremente entre si . En el [simposio](#), en [cambio](#) los integrantes del panel individualmente y en forma sucesiva durante unos 15 o 20 minutos; sus ideas pueden ser coincidentes o no serlo, y lo importante es que cada uno de ellos ofrezca un aspecto particular del tema, de modo de que al finalizar este desarrollado en forma relativamente integral y con la mayor profundidad posible.



Preparación:

Elegido el tema o cuestión que se desea tratar , el organizador selecciona a los expositores mas apropiado - que pueden de 3 a 6 - teniendo en cuenta que cada uno de ellos debe enfocar un aspecto particular que responda a su especialización .



Es conveniente realizar una reunión previa con los miembros del simposio, para intercambiar ideas , evitar reiteraciones en las exposiciones , delimitar los enfoques parciales, establecer el mejor orden d la participación , calcular el tiempo de cada expositor , etc.

A demás de esta reunión previa de [planificación](#) , los integrantes del simposio y el organizador, se reunirán unos momentos antes de dar comienzo para cerciorarse de que todo esta en orden y ultimar en todo coso los últimos detalles.

Desarrollo

El coordinador inicia el acto, expone claramente el tema que se a de tratar , así como los aspecto en que se a dividido , explica brevemente el procedimiento por seguir , y hace la presentación de los expositores al auditorio . Hecho esto sede la palabra al primer expositor , de acuerdo con el orden establecido en la reunión de preparación .

Una vez terminada cada exposición el coordinador sede la palabra sucesivamente a los restantes miembros del simposio . Si la presentación hecha al comienzo a sido muy superficial , pueden en cada caso referirse a [la personalidad](#) del disertante cuando llega el momento de su participación . Las exposiciones no excederán los 15 minutos , tiempo que variara según el numero de participantes, de modo que total no se invierta mucho mas de una hora .

Finalizada las exposiciones de los miembros del simposio, el coordinador puede hacer un breve resumen o síntesis de las principales idas expuestas . O bien , si el tiempo y las circunstancias los permiten, puede evitar a los expositores a intervenir nuevamente para hacer aclaraciones , agregados , comentarios, o para hacer alguna pregunta entre si. También puede sugerir que el auditorio haga pregunta a los miembros del simposio, sin dar lugar a discusión ; o que el auditorio mismo discuta.

11. Conclusión

Las Dinámicas de Grupo son técnicas de discusión verbal, con las cuales se pueden confrontar diferentes puntos de vistas , en un clima de armonía y de respeto . Asimismo permite desarrollar la [competencia](#) comunicativa que es de suma importancia ; ejercitar la pronunciación y practicar la coherencia entre tu tono de voz , tus gestos y el uso de un [lenguaje](#) adecuado , con las cuales la persona que la practiquen puede lograr tener un mayores resultados en función de la practica .



Acercándonos a la Biblia, El Libro de los Números



Este libro se llama "Los Números" porque empieza por las cifras de un censo del pueblo hebreo. Para él vale lo que se dijo sobre el Levítico: los censos, sucesos y declaraciones de Yavé a Moisés son solamente una manera de presentar leyes que reunieron o que redactaron después de él los sacerdotes de Israel.

Sin embargo, se deben considerar aparte los capítulos 11-14 y 20-25, en que se conservan varias tradiciones y recuerdos muy antiguos referentes al tiempo del desierto y que completan lo que leímos en el Éxodo.



Deuteronomio

"Deuteronomio" significa Segunda Ley, y fue llamado así por estar ubicado en nuestra Biblia después del conjunto de leyes que ocupan los libros del Levítico y de los Números. Sin embargo, fue escrito antes que éstos. Fue el primer intento para unificar mandamientos y costumbres y para dar a Israel la Ley que encontraría la vida.

El Deuteronomio fue recibido por el pueblo de Israel y sus pastores como palabra de Dios y enseñanza de Moisés, pero quienes lo escribieron fueron sacerdotes y profetas, resumiendo en estas páginas la experiencia adquirida a lo largo de su historia.

Pues, cuando se redactó el Deuteronomio, en el siglo VII antes de Cristo, más de quinientos años habían transcurrido desde el encuentro de Moisés con Dios. La tierra de Canaán había sido conquistada, el Reino de David y Salomón se había levantado y, luego, dividido. La provincia más grande y próspera, la del norte, llamada Reino de Israel, había dejado de existir y la misma suerte amenazaba en esos años al Reino de Judá, la provincia del sur.

Fue entonces cuando llegó a ser pública esta Ley de Yavé, que denunciaba a su pueblo la causa de sus reveses y le ofrecía una oportunidad para salvarse. Olvidada en el Templo durante la persecución de Manasés, su descubrimiento, en el año 622 (2 Re 22), originó la reforma de Josías.



Moisés y El Deuteronomio



Como sucede con otros libros de la Biblia, los autores del Deuteronomio pusieron en boca de Moisés los discursos que ellos mismos querían dirigir a su pueblo. En forma ficticia, imaginan que Moisés, poco antes de su muerte, ve de antemano la suerte trágica de su pueblo después de él. Y le atribuyen las advertencias y las leyes que todavía podían salvar a Israel. En realidad, el Deuteronomio aprovecha la predicación de los profetas referente a la justicia y el amor: es el primer esfuerzo que se haya hecho en el mundo para crear una sociedad solidaria y fraternal.



El Amor y la Tierra de las Promesas

Moisés había exigido la conquista de la tierra de Canaán. El Deuteronomio dice que, siendo esta tierra un don de Dios, Israel, para conservarla, debe observar la Ley. Moisés había halado de servir sólo a Yavé. El Deuteronomio, ahora, indica las grandes leyes del amor de Dios.

Dios es el que ama primero. Dios no da indiferentemente su amor a todos, sino que amó en forma especial a los que escogió para servirlo (Dt 7,6-8). Y la prueba de la elección de Israel está en las intervenciones sobrenaturales de Dios a favor suyo, cuando lo sacó de Egipto (Dt 4,32-40).

Israel debe responder a Dios con un amor de corazón (lo que no estaba en los diez mandamientos). Ver Dt 6,1-9.

Los israelitas deben mantenerse solidarios, capaces de amarse y perdonarse unos a otros (Dt 15). Y deben ser unidos en torno al Templo único de Jerusalén (Dt 12). La manera de amar a Dios es amarlo con fidelidad: (Dt 13).

Alba Lilly



Octavo Sábado en honor a María Auxiliadora *¿Cómo debemos honrarla ?*

El amor se engendra por la similitud de los seres que se aman o por la tendencia en ellos a asemejarse. ¿Tiene tu devoción y amor a María su fundamento en la imitación de sus virtudes? Prométele a María Auxiliadora que, como fruto de este Novenario, más que tu lengua, en lo futuro habrá de ser tu vida que la ensalce y glorifique.

DON BOSCO DECÍA:

Les recomiendo no dejar pasar ningún sábado sin hacer algo en honor de María. Quien desea gozar del Patrocinio de María en vida y en muerte, debe abstenerse del pecado.



Entre los muchos obsequios que podemos hacer a la Santísima Virgen, se halla el prepararnos a celebrar devotamente sus solemnidades con triduos, novenas, octavarios, conforme suelen celebrarse en las iglesias públicas o en el seno del hogar. Avivemos en nosotros y en nuestras familias la devoción al Santo Rosario. Si en las casas, escuelas y talleres se rezara el Rosario, tendríamos fundados motivos para esperar que cesasen los azotes que nos afligen, florecería la Religión y aparecerían para nosotros días de paz y de ventura.

Cuantos deseen gracias y **favores de María Auxiliadora, presten su ayuda y su apoyo a la obra de las Misiones, de las Vocaciones y tengan la seguridad de ser escuchados.**

PRÁCTICA

Dispónganse a purificar su alma mediante el Sacramento de la Confesión, haciendo un serio examen de conciencia.

JACULATORIA

¡Ho María!, dame fuerza para vencer a mis enemigos!

ORACIÓN

Oh María, Madre de Dios y Madre nuestra amantísima de Ti se ha dicho: todo poder se le ha dado en la Tierra y en el

Cielo; te presentes al trono del Altísimo, no como quien pide, sino como quien manda, a Ti clamamos desde el abismo de nuestras miserias, aleja de nosotros todo mal; bajo tu protección ponemos nuestros bienes, nuestros corazones, almas, potencias, sentidos, vida y todo lo que tenemos; sé nuestro amparo y nuestra defensa durante toda la vida.

**Tres Avemarías y Gloria.
María Auxilio de los Cristianos,
ruega por nosotros.**



Conociendo a Don Bosco (VIII parte)

DON BOSCO EN TURÍN, SU EXPERIENCIA ORATORIANA

EL SECTOR DE VALDOCCO Y SANTA JULIA EN VANCHILIA

Don Bosco se trasladó al REFUGIO, obra de beneficencia de la Marquesa Juieta Falletti de Barolo, fundada en 1822.

Don Bosco estuvo en el Refugio 2 años, hasta noviembre de 1,846, cuando se instaló con Mamá Margarita en la Casa Pinardi, después de la enfermedad que pasó en I Becchi desde el mes de julio anterior.

El Cementerio de San Pedro In Vinculis: aquí vivió Don Bosco el episodio narrado en sus Memorias del Oratorio cuando el Capellán era José Tesio, excapuchino. El escándalo de la criada fue la causa del inmediato desalojo del Oratorio Ambulante.

Don Bosco coloca el hecho después de la etapa de la capilla de San Martín en la localidad de los Molinos Dora. Es un error cronológico que hallamos también en los relatos de Miguel Rúa, Joaquín Berto y Juan Cagliero, quienes se atienen al texto de Don Bosco. Juan Bautista Lemoyne y Eugenio Ceria, lo corrigen y precisan la fecha: el 25 de mayo de 1845.



Sólo con la inauguración del Hospitalito de Santa Filomena se presiona la salida del Oratorio de Don Bosco del Refugio. Esta se lleva a cabo sólo el 10 de agosto. Entre tanto, el 13 de julio Don Bosco logra trasladarse a Los Molinos, cerca de Porta Palazzo. La Capilla de San Martín de "Los Molinos": el oratorio funcionará en este lugar desde el 13 de julio de 1845 hasta enero de 1846, pues con fecha 14 de noviembre el P. Borel había recibido nota de desalojo por parte de la Administración Municipal, debido a las quejas de los vecinos.

Porta Palazzo: Cuando Don Bosco llegó a Turín en noviembre de 1841, empezaba a verificarse una verdadera revolución preindustrial y en Borgo Dora se trataba de instalar fábricas con centenares de empleados y de ubicar a 7,000 nuevas familias pobres de provincianos que buscaban empleo. Algo similar sucedía también al otro lado de Valdocco, en el Martinetto.



Así nació el cinturón negro de Turín, devastado cada dos o tres años por el cólera. Los días domingos se apiñaban sobre esta plaza y hacia el mercado “de las pulgas” o “BALON” bandadas de “muchachos” que se ofrecían a los primeros postores de trabajo. Hoy subsiste este mercado los sábados, como un recuerdo de ese conjunto de actividades que dieron al sitio el nombre de “barrio de los desechos”(borgo degli stracci) Cerca de 2,000 adolescentes y niños deambulaban por este sector y por la Plaza San Carlos, en tiempo de Don Bosco. Eran estos lugares estratégicos para su actividad pastoral y sus iniciativas “oratorianas” con ellos. Más hacia el canal del Dora, aprovechando las zanjas derivadas de éste, se empezaron a organizar los “molinos”, hacia el 1827. Uno de mayores proporciones, como su nombre lo indica “Molassi”, estaba situado en la actual Plaza Pablo Albera; y fue el que albergó en algunos de sus locales a Don Bosco y a sus jovencitos en julio del 45.

La Casa del P. Moretta y los prados Filippi: Ya en Valdocco, vemos en el sitio de la antigua casa del sacerdote Juan Bautista Antonio Moretta la iglesia “sucursal” del Santuario de María Auxiliada. En 1845 había arrendado Don Bosco 3 habitaciones, que fueron la base de su Oratorio Ambulante desde noviembre hasta marzo del 46. En esos locales nacen las escuelas nocturnas con asistencia de 200 muchachos.

Colaboran con él Jacinto Carpano, Juan Bautista Musso y el profesor Chiaves. Don Bosco adquiría la casa el 9 de marzo de 1848. La vuelve a vender al año siguiente y definitivamente la adquiere en 1875, para ubicar en ella la primera comunidad de Hijas de María Auxiliadora que trajo a Turín.

La fundación se hizo el 29 de marzo de 1876. Quiso Don Bosco que fuese un ORATORIO dedicado a Santa Angela Merici, en memoria de Angela Bianco, insigne benefactora. Entre las 6 primeras Hermanas estaban Elisa Roncaldo y Catalina Daghero.

La iglesia actual data del 1889. El inmueble primitivo tenía bodega y establo. Limitaba con la propiedad de los hermanos Carlos y Juan Bautista Filippi.



El arriendo de la propiedad duró apenas un mes, pues el 1ero. de Abril Don Bosco firmó el contrato de la CASA PINARDI. Se trasladó a ella el Domingo de Pascua del 1846.

Alba Lily



El Compromiso Apostólico del Salesiano Cooperador y la Salesiana Cooperadora

Como muy claramente nos lo expresa el Rector Mayor, don Pascual Chávez en la presentación del Proyecto de Vida Apostólica de la Asociación de los Salesianos Cooperadores, en el primer párrafo: “el Proyecto de Vida Apostólica...es su tarjeta de identidad en la Iglesia, en la Familia Salesiana y en la sociedad”; a lo largo del PVA, pero especialmente en el Capítulo III del Reglamento, Artículos 11 y 12, se nos hace ver una serie de propuestas de cómo llevar el espíritu salesiano, del cual somos herederos.



Art. 11 Estilo de acción

Como bien nos lo menciona don Pascual Chávez, para poder entender y aplicar todo este contenido la clave es la vida de Don Bosco, en este artículo se nos presenta la figura de Don Bosco con características claves:

“hombre práctico y emprendedor”;
“trabajador incansable y creativo”;
“animado por una profunda vida interior”

Bajo estas características de nuestro Fundador, los Salesianos Cooperadores hemos de desarrollar todo nuestro actuar, sin complicaciones, simples, sin esquemas demasiados elaborados pero bien enfocados y concretos. Lo que tuvo de práctico Don Bosco hemos de buscar tenerlo nosotros en nuestro estilo de acción, ser práctico es buscar la sencillez con sentido de efectividad. El emprendedor se dice que es aquél que busca realizar algo sin iniciativa ajena, sino propia, inspirado por una convicción interna, con matices de visionario, orientado a lo incierto de lo que no se tiene entre manos, pero sin temor. A esto yo considero que se debe agregar un aspecto de coraje, valor, consistencia de carácter, para que el estilo de acción sea peculiarmente característico y debidamente orientado.





Creo que no hay descripción más clara de Don Bosco que la de "trabajador incansable y creativo", esto lo podemos descubrir en el diagnóstico del médico que examinó a Don Bosco en sus últimos momentos, cuando ya agonizaba: "el cuerpo de Don Bosco está como sus ropas, desgastado por tanto trabajo". En verdad que es el ejemplo mayor de cómo ha de ser nuestro estilo de acción: incansable, no por nada nos lo dice constantemente: "a descansar al Paraíso!", mientras llegamos ahí hay mucho por hacer.



Nuestro compromiso apostólico tiene que ser realizado de esta forma, incansablemente. Creo que a muchos de nosotros nos cuesta, al menos a mí me ocurre eso, que llega un momento de nuestro actuar en que nos sentimos "cansados", como que ya no doy más...pero en esas circunstancias debemos de recordar que nuestro Fundador buscó descansar lo menos posible, en función de la salvación de las almas de los jóvenes, cuánto más él hubiera querido hacer, estoy seguro que hubo muchas otras cosas para las que no le alcanzó el tiempo que estuvo en este mundo.

Finalmente se nos da a conocer que Don Bosco no hizo nada sino animado por una "profunda vida interior". Y es que en realidad, sin vida interior no hay fuerza para avanzar, esa vida interior reforzada concretamente con la vida sacramental del Salesiano Cooperador, la Confesión y la Comunión, el guardar silencio para poder "escuchar" a Jesús hablarnos y decirnos cómo debemos actuar, déjenme compartirles que a mí a veces se me hace difícil "entender" o "escuchar" su Voz, y es que me cuesta hacer esas entradas a mi vida interior, a veces distraído por el mundanal y cotidiano ruido del mundo, al cual le permitimos que nos abarque espacio interior de nuestra vida como el mar puede entrar a la costa, abarcar más playa, absorbiendo el paisaje, nuestra vida interior puede quedar reducida a puras prácticas que en sí son buenas, pero no llegan a profundizar y afectar (en el buen sentido de la expresión) nuestra vida interior.

Definitivamente que sin esa vida interior profunda es simplemente difícil ser práctico, incansable, emprendedor y creativo.

Aunque parezca raro, una profunda vida interior nos ayuda a poder estar atentos y poder distinguir los signos de los tiempos, es en la profunda vida interior donde encontramos los prismáticos para poder ver los signos que caracterizan el tiempo en que vivimos y así poder anticiparnos (ser preventivos!) a lo que puede incidir en las almas de nuestros jóvenes.



Nuestro estilo de acción debe contar con esa capacidad de renovarse, orientarse a lo que realmente necesitan los jóvenes y la sociedad para llegar al Paraíso, y encontrarnos ahí un día, de acuerdo a su promesa: *"Los espero en el Paraíso"*...y no espera que lleguemos solos, sino rodeados de cuantos jóvenes podamos y se nos encomiendan, aunque no los conozcamos en este momento, pero con esos jóvenes nos espera nuestro Padre y Fundador.



Art.12 Vida espiritual

No hay compromiso sin una fuente de estímulo, sin una fuente de energía, y esa fuente es precisamente es la vida espiritual del Salesiano Cooperador y la Salesiana Cooperadora. Como lo mencionaba arriba, la vida sacramental es la fuente primera para que el Salesiano Cooperador nutra su actividad. Ya Don Bosco nos lo dejó plasmado en los tres amores del Salesiano: la Eucaristía, María Auxiliadora y el Papa. Obviamente no hay una Eucaristía sin una buena Confesión, por eso no podemos desligar estos dos Sacramentos, eso lo sabemos bien.

Tan solo el sacramento de la Eucaristía es **LA** fuente de nuestra vida espiritual, este sacramento es al que debemos acudir para alimentar, nutrir nuestro espíritu, nuestra vocación, y entrar en ese contacto directo con el que nos ha llamado a servir, para luego llevarlo a El a los demás, ser *Ipse Christus (el mismo Cristo)* para los que entran en contacto con nosotros...se imaginan lo grande que es este sacramento?!!

Pero sin la Palabra, va a ser incompleta la vida espiritual del Salesiano Cooperador, y nuestro Reglamento nos propone la *lectio divina* como medio para establecer esa comunicación, para favorecer la actitud de escucha, para colocarnos como Samuel: *"habla Señor, que tu siervo escucha"*.

La *lectio divina*, como muchos de ustedes pueden saber, comprende las etapas de:

Lectio: en clima de oración, leer y releer un texto de la Palabra de Dios.

Meditatio: momento de reflexión sobre los valores del texto leído.

Oratio: respuesta del orante, en forma de diálogo, a la iniciativa divina que se nos ha hecho presente, con características de: arrepentimiento, petición de perdón, alabanza, agradecimiento, adoración, intercesión.

Contemplatio: fijar la mente y el corazón en Dios, a contemplar el misterio de Jesucristo Hijo de Dios, contenido en cada página de la Biblia.



En concreto, la vida espiritual (aunque suene contradictorio!) se alimenta de y fortalece en Sacramento y Palabra, esto puede ser vivido en forma comunitaria, bajo el esquema particular de la vida comunitaria del Salesiano Cooperador y seguro que va a afianzar ese compromiso que busca cumplir con la *llamada* recibida.



Como lo indica este artículo, hay también otras fuentes de vida espiritual que ayudan al Cooperador a ser auténtico *trabajador incansable*: las fiestas de tradición salesiana, los ejercicios espirituales anuales, los retiros propuestos por la Asociación, así como la dirección espiritual, idealmente por parte de salesiano o salesiana, que puede ser sacerdote, religiosa o laico.

Hagamos que el Compromiso Apostólico que tenemos en nuestras manos o de alguna forma en nuestra mente, como plan a corto o mediano plazo, sea caracterizado, fortalecido y orientado por estos aspectos que nos señala el PVA por medio del Reglamento.

Que el Espíritu Santo nos ilumine para que con nuestro compromiso apostólico seamos auténticos salesianos en el mundo, así como nos ideó y nos enseñó Don Bosco con su propia vida!

*Del buen Padre sigamos la estrella
Avancemos, ya suena el clarín
No hay muerte más noble y más bella
Del que lucha por Dios hasta el fin!*

**Aldo Pavón
Honduras**



“Un ejemplo a imitar”

Breve Reseña sobre el Oratorio Laura Vicuña
Barrio Las Flores, San Pedro Sula, Departamento
de Cortés, Honduras



Este grano de arena en el mar las necesidades de nuestra sociedad, fue creado en el mes de marzo de 1994, en la Escuela “Marcelino Ponce” del Barrio Las Brisas; fue allí donde iniciamos el Proyecto “Dame Almas”, como le llamamos al principio, con niños del sexto grado de primaria de las escuelas en los barrios marginados de la zona Nor-Oeste de San Pedro Sula.

Invitamos a los Maestros para darles a conocer el proyecto con previo permiso del Supervisor Departamental de Educación Pública. Al inicio, logramos reunir 35 alumnos, en dicha escuela solo estuvimos un año, luego, como solía ocurrir a un Santo que todos conocemos, nos trasladamos a la Escuela Leopoldo Aguilar, del Barrio Las Flores. En esta última escuela estuvimos otro año, por exigencias de la Dirección de la Escuela, nos trasladamos a mi casa de habitación, y aquí estamos desde hace once años.

El Proyecto original ha cambiado, porque ya no trabajamos solamente con alumnos del sexto grado de primaria, sino que con niños y niñas de 4 a 14 años, y sabemos que de esta forma estamos más acordes con nuestra realidad.

La Finalidad del Proyecto: extender la obra salesiana a cargo de la Asociación de Salesianos Cooperadores.

El Propósito: *Contribuir a formar buenos cristianos y honrados ciudadanos.*

Objetivos:

Promover en la niñez de la zona el ideal de Don Bosco
Formar en los niños y niñas aptitudes, destrezas y sentimientos que les permitan ser ciudadanos libres, con espíritu alegre y de servicio
Preparar a los niños y las niñas para los Sacramentos

Metodología:

Dinámicas de grupo y trabajos individuales, charlas, juegos, concursos, cantos y dibujos.



Actividades Anuales:

- © Apertura del año
- © Día del Padre
- © Celebración de la Resurrección del Señor
- © Día de la Madre y Fiesta de María Auxiliadora
- © Celebración de Cumpleaños
- © Celebración del día del Niño
- © Celebración de la Fiesta de la Inmaculada, generalmente con Primeras Comuniones de los niños y niñas
- © Celebración de Posadas Navideñas
- © Fiesta de San Juan Bosco
- © Cierre del Año

Actividades Generales:

- © Oración en grupo
- © Enseñanza de Cantos
- © Desarrollo de Temas
- © Lecturas Bíblicas
- © Juegos educativos
- © Vivencias Cristianas
- © Presentaciones artísticas por parte de los mismos niños y de invitados especiales.



- © Competencias
- © Charlas formativas
- © Concursos y Autoevaluaciones
- © Visitas a iglesias de la ciudad
- © Obras de teatro

Gracias al apoyo del Centro de Salesianos Cooperadores Miguel Rúa y de miembros de mi familia, el Oratorio no tiene grandes necesidades, todos los sábados, que es el día de nuestra reunión, todos los niños y niñas tienen su merienda y sus implementos para realizar las actividades. Igualmente reciben juguetes, especialmente para el Día del Niño y en Navidad.

Los padres de los niños y niñas colaboran enviando o llevándolos puntualmente cada sábado, algunos de ellos pertenecen a la Comunidad Eclesial y eso facilita ese apoyo.

En la zona me toca coordinar la Comunidad del Divino Niño del Barrio Las Flores, y colaboro también con la Parroquia Guadalupe, a la que pertenece el Barrio. Siempre hago el llamado a los padres a que lleven a sus hijos e hijas a misa a la Parroquia, y se tiene una respuesta favorable en la mayoría de los casos.



Los padres de los niños y niñas colaboran enviando o llevándolos puntualmente cada sábado, algunos de ellos pertenecen a la Comunidad Eclesial y eso facilita ese apoyo.



En la zona me toca coordinar la Comunidad del Divino Niño del Barrio Las Flores, y colaboro también con la Parroquia Guadalupe, a la que pertenece el Barrio. Siempre hago el llamado a los padres a que lleven a sus hijos e hijas a misa a la Parroquia, y se tiene una respuesta favorable en la mayoría de los casos.

Después de 13 años de labor puedo decir que un Oratorio, sobre todo de niños, necesita una planificación acorde con las necesidades de ellos, especialmente en el aspecto espiritual, donación personal, presencia y puntualidad, pero sobre todo, amor paciente y alegría creativa.

Realmente Dios ha sido generoso y misericordioso al permitirme ser Coordinadora del Oratorio, es lo más maravilloso que me ha sucedido.

Que si me siento feliz? Más que feliz, me siento agradecida con Dios, el Oratorio es mi vida!

Berta Helena de Zúñiga
Salesiana Cooperadora

NOTA:

Para información de todas y todos nuestros lectores, Berta Helena de Zúñiga es una maestra jubilada, que ha decidido dedicar su tiempo a este trabajo muy salesiano, a su edad, y a pesar de sus muchos quebrantos de salud, ella permanece fiel al Oratorio, es en verdad un ejemplo para todos nosotros los hermanos Cooperadores del Centro.

Aldo Pavon, SC